

Студијски програм: ОСС ОДЕВНО ИНЖЕЊЕРСТВО И ДИЗАЈН			
Назив предмета: Рачунарска конструкција 1			
Наставник/наставници: Горан Н. Мајсторовић, Данијела М. Јанковић, Весна С. Ружичић			
Статус предмета: обавезан			
Број ЕСПБ: 7			
Услов:			
Циљ предмета			
Упознавање студената са САД системима за рачунарску конструкцију одеће. Студенти стичу способност за рад на пакету програма који су намењени за дигитализацију кројних делова, моделовање, градирање и уклапање кројних делова који се рачунарским вођењем штампају на плотеру.			
Исход предмета			
Студенти ће бити оспособљени да:			
<ul style="list-style-type: none"> - опишу начин и употребу САД система у конструкцијској припреми одевне индустрије. - унесу базне кројне делове преко табле за дигитализацију, - примене методе рачунарске конструкције, моделовање и градирање базних кројних делова. - препознају важност и значај за рачунарско уклапање кројних слика. - уклопе кројну слику у програму. - анализирају постигнута искоришћења са аспекта законитости уклапања кројних слика. - штампају кројне слике на плотеру применом рачунарског вођења. 			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава</i>			
Техника припреме базних кројних делова за дигитализацију; Формирање модела одевног предмета; Технике моделовања и методе специјалних врста градирања кројних делова применом рачунара за класичну сукњу, мушке панталоне, женске панталоне, мушку кошуљу, женску блузу, мушко доње рубље и одећу за спавање и женско доње рубље и одећу за спавање; Методе градирања матичним трансформацијама, векторским модулима и векторским трансформацијама; Конструкција поставних и међупоставних делова на рачунару; Матичне трансформације, ротације, симетрије и кројеви у огледалу; Техничке методе уклапања кројних делова за горе наведене одевне предмете; Параметри рачунарских плотера.			
<i>Практична настава</i>			
Вежбе:			
<ul style="list-style-type: none"> - Моделовање, градирање и уклапање кројних делова класичне сукње; - Моделовање, градирање и уклапање кројних делова мушких панталона; - Моделовање, градирање и уклапање кројних делова женских панталона; - Моделовање, градирање и уклапање кројних делова мушке кошуље; - Моделовање, градирање и уклапање кројних делова женске блузе; - Моделовање, градирање и уклапање кројних делова мушког доњег рубља и одеће за спавање; - Моделовање, градирање и уклапање кројних делова женског доњег рубља и одеће за спавање; - Штампање уклопљених кројних делова за наведене одевне предмете. 			
Литература			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Д. Рогале, С. Полановић -Рачунални сујави конструкциске припреме у одјевној индустрији Текстилно-технолошки факултет Свеучилишта у Загребу. 1996 2. Д. Ујевић, Д. Рогале, М. Храстински –Технике конструисања и моделирања одјеће Текстилно-технолошки факултет Свеучилишта у Загребу 2004 3. М.Храстински Градирање и рачунална конструкција одјеће Загреб 2000 4. Д. Ујевић, Д. Рогале, М. Храстински Технике конструирања и моделирања одјеће, III допуњено издање Свеучилишни уџбеник Текстилно – технолошког факултета у Загребу 2010 5. Д.Рогале, Д.Ујевић, С.Ф.Рогале, М.Храстински Процеси производње одјеће Текстилно - Технолошки факултет Универзитета у Загребу. 2011 6. Данијела Пауновић, Никола Максимовић- САД у конструкционој припреми одеће, Београд 2013. 			
Број часова активне наставе: 6		Теоријска настава: 4	Практична настава: 2
Методe извођења наставе			
У раду се комбинује неколико метода, највише вербална, монолошко-дијалoшка, документациона (коришћење уџбеника и помоћне литературе), мултимедијална и методе практичног рада.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Присуство на настави	10	Писмени испит	30
Израда практикума	20		
1. колоквијум	20		
2. колоквијум	20		