

**Студијски програм: ГРАФИЧКА ТЕХНИКА**

**Назив предмета: РЕПРОФОТОГРАФИЈА**

**Наставник: мр. Биљана Савић, предавач,**

**Статус предмета: обавезни**

**Број ЕСПБ: 7**

**Услов: нема**

**Циљ предмета**

- да уведе студенте у принципе, методе и поступке графичке репродукционе технологије.
- да студенте научи да препознају захтеве који се постављају у репродукционој фотографији.
- да студенте упозна са машинама и уређајима са којима ће се сретати у репрофотографији.
- да групу увежба у одабиру и употреби софтверских алата у репродукционој фотографији.

**Исход предмета**

По успешно комплетираном програму, студенти ће бити

- припремљени и увежбани у *препознавању проблема* у репродукционој фотографији.
- да аналитичким сагледавањем проблема знају да препознају и одмах *предложе технолошку путању* за решавање истих..
- да предложеној путању, применом стечених знања и вештина, буду у *стању да реализују*.

**Садржај предмета**

*Теоријска настава*

- Историјат фотографије и репрофотографије
- Изводи из теорије о светлости
- Боје (фотоспектрални аспект)
- Растери и полутонери
- Оригинали за репродукцију

*Практична настава*

- Машине и уређаји у репрофотографији
- Софтверски алати у репрофотографији (Photoshop)

**Литература**

1. Репрофотографија, *А. Дамњановић*, Уџбеник, ВШТСС Чачак.
2. Скрипта, практикум из Репрофотографије, *И. Стратимировић, А. Дамњановић*, ВТШ Чачак.

**Број часова активне наставе: 4**

**Теоријска настава: 2**

**Практична настава: 2**

**Методе извођења наставе**

Настава се изводи фронтално - дијалошким методом

**Оцена знања (максимални број поена 100)**

Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Присуство	0-5	На рачунарима (Photoshop)	0-30
Коловијум (машине и уређаји)	0-10	Усмени (теорија)	0-20
Усмена одбрана	0-15		
Семинарски рад	0-20		